

NACHWORT DES VERLEGERS

Dieses Buch verfolgt das Ziel Menschen dabei zu unterstützen, den Weg zum Einklang mit sich und der Musik zu entdecken. Das Im-Fluss-Sein mit dem eigenen Tun ist eine Quelle tiefer Befriedigung, zu der „Virtuosen“ aus den unterschiedlichsten Bereichen immer wieder vordringen — so wie es auch Sir Simon Rattle mit seinen Berliner Philharmonikern im sehenswerten Film „Trip to Asia“ beschreibt.

So herausragend die Glücksmomente beim Musizieren sein können, so alltäglich sind die Störungen, die uns davon abhalten, unsere Möglichkeiten auszuschöpfen. Nach meiner Erfahrung als Coach gibt es dafür zwei Hauptgründe:

Erstens die Art, wie Musik gelehrt und geübt wird, mit der Überbetonung des Technischen und dem Vertrauensmangel in unsere natürlichen Lernfähigkeiten. Zweitens stehen wir uns mit Selbststörungen, Zweifeln, Nervosität und Leistungsdruck selbst im Wege.

Der Lern- und Coaching-Ansatz Inner Game zeigt, wie man diese Begrenzungen überwinden kann:

- Nutze deine Erfahrungen beim Lernen und Üben, um deine Fähigkeiten auszubauen.
- Lerne dein „inneres Spiel“ zu verstehen. Dies ist die Voraussetzung zur Meisterschaft im „äußeren Spiel“.
- Finde deine Leichtigkeit, denn Anstrengung bringt keine außergewöhnlichen Leistungen hervor.

In diesem Sinne — lassen Sie sich inspirieren, gehen Sie auf Entdeckungsreise und erklimmen Sie ungekannte musikalische Höhen.

Frank Pyko, im März 2008

www.imfluss.de

www.inner-golf.de

www.allesimfluss-verlag.de